

[Read ebook] File size: 43.Mb

Sexe et Sensualit

GIULIA SISSA

SEXE ET SENSUALITÉ

LA CULTURE ÉROTIQUE DES ANCIENS



 **Download**

 **Read Online**

Par Giulia Sissa

**Download PDF | ePub | DOC |
audiobook | ebooks*

Dtails sur le produit Rang parmi les
ventes : #363460 dans eBooksPubli
le: 2011-09-08Sorti le: 2011-09-
08Format: Ebook Kindle

[Read ebook] Sexe et Sensualit

Par Giulia Sissa : Sexe et Sensualit
before purchasing it in order to gage
whether or not it would be worth my
time, and all praised Sexe et Sensualit:

Description :

Prsentation de l'diteur Oui, les Anciens taient sensuels. Autant que nous, autrement que nous. Dabord Athnes et ensuite Rome clt une vritable culture rotique qui runit lart daimer, la recherche du plaisir, la civilit du dsir, lamour homosexuel, lironie phallique et limportance exemplaire du fminin. Tantt idalis dans une distance infranchissable, tantt pill hors contexte, le monde classique reste mal connu. Il nous faut refaire le voyage Cythre avec un bon guide amoureux. Le voici.G.S.Sur le dsir et le plaisir, la diffrence des sexes et la fluidit des genres, la discipline sentimentale et le savoir-faire voluptueux, les Anciens ont encore tant nous apprendre! O mieux que dans Ilthaque de Pnlope, la salle de banquet platonicienne et la Rome dOvide pourrait-on tre initi de faon aussi magistrale toutes ces stratgies denchantement qui transforment le sexe en

sensualité? Pour un nouvel art d'aimer, plus libre, plus inventif, plus complice, plus raffiné, qui, comme en Grèce et Rome, fait la part belle aux sens et aux corps désirants, sans figer de manière rigide les rôles, les genres et les identités. Giulia Sissa est professeur de théorie politique et de civilisations de l'Antiquité à l'UCLA, en Californie.

Chercheuse au CNRS, elle a notamment publié *Le Plaisir et le Mal. Philosophie de la drogue et l'âme est un corps de femme*. Présentation de l'auteur *Oui, les Anciens étaient sensuels. Autant que nous, autrement que nous*. D'abord Athènes et ensuite Rome ont eu une véritable culture rotique qui réunit l'art d'aimer, la recherche du plaisir, la civilité du désir, l'amour homosexuel, l'ironie phallique et l'importance exemplaire du féminin. Tantôt idéalisés dans une distance infranchissable, tantôt pillés hors contexte, le monde classique reste mal connu. Il nous faut refaire le voyage de Cythère avec un bon guide amoureux. Le voici.

G.S. Sur le désir et le plaisir, la différence des sexes et la fluidité des genres, la discipline sentimentale et le savoir-faire voluptueux, les Anciens ont encore tant nous apprendre! O mieux que dans l'Alcibiade de Platon, la salle de banquet platonicienne et la

Rome d'Ovide pourrait-on tirer parti de façon aussi magistrale toutes ces stratégies d'enchantement qui transforment le sexe en sensualité? Pour un nouvel art d'aimer, plus libre, plus inventif, plus complice, plus raffiné, qui, comme en Grèce et Rome, fait la part belle aux sens et aux corps désirants, sans figer de manière rigide les rôles, les genres et les identités. Giulia Sissa est professeur de théorie politique et de civilisations de

l'Antiquité à l'UCLA, en Californie. Chercheuse au CNRS, elle a notamment publié *Le Plaisir et le Mal. Philosophie de la drogue et l'âme est un corps de femme*. Biographie de l'auteur Giulia Sissa est chercheuse au CNRS en histoire, en anthropologie et en philosophie du monde ancien. Elle enseigne à l'UCLA, en Californie.

Elle a notamment publié *Sexe et sensualité*. La culture rotique des Anciens, qui a eu un grand succès